

INDICE DEL IV° LIBRO.

PARTE PRIMA

	Pag.
§ 1. Esercizi preparatori per l'esecuzione delle note doppie legate	1
§ 2. Doppie note staccate	11
§ 3. Le scale di doppie terze, per moto retto, in tutte le tonalità	13
§ 4. Le scale di doppie terze, per moto retto, in tutte le tonalità con altro sistema di diteggiatura	17

PARTE SECONDA

§ 5. Trilli di doppie note a mani unite ed alternate	23
§ 6. Le scale, in doppie terze, per moto contrario	28
§ 7. Altri esercizi di note doppie legate e staccate	28
§ 8. Esercizi di quarte legate	34
§ 9. La scala cromatica per note doppie	38

PARTE TERZA

§ 10. Scale di note doppie a mani alternate	45
§ 11. Esercizi vari legati e staccati	49
§ 12. Esercizi di scivolamento	56
§ 13. Le scale maggiori, in doppie terze, con diteggiature speciali per il legato	57

